



Sliktā sieviete. Vīrietis vēsai vasarai. Monika Zīle

Iemīļotās rakstnieces Monikas Zīles grāmatas guvušas atzinību visplašākajā lasītāju lokā.

Romāni "Sliktā sieviete" un "Vīrietis vēsai vasarai" ir lieliska lasāmviela atvaļinājumam, vasaras brīvdienų vakariem vai vienkārši atslodzei darbdienų ritējumā.

Kā lai atriebjas sliktajai sievietei, kura atņēmusi visu – mīļoto vīrieti, sapņus, cerības? Tādas domas dienu un nakti nomoka Regīnu, neļaujot vairs normāli dzīvot. Atriebības alkas kā smags miglas priekšskars klājas pāri Regīnas domām un jūtām



Pazaudēt meklēto. Agnese Pastare

Romāns jauniešiem par piedzīvojumiem, identitāti un mīlestību. Par to, ka tas, ko mēs gribam, ne vienmēr ir tas, kas mums ir vajadzīgs.

Zemē, kurā ikviens iedzīvotājs vada kādu no četriem elementiem, Šeila ir ūdens elfs, kas neprot vadīt itin neko, un tamdēļ viņa nevar sevi ciest. Jaunās elfenes prātā tiek atmodināta cerība par nākotni, kur viņa, tāpat kā citi ūdens elfi, spētu pārvaldīt ūdeni. Šī cerība nelaiž Šeilu vaļā. Meitene sāk kalt plānus nokļūšanai leģendām apvītajā svētvietā, lai tur satiktu pašu Ūdens Garu, kas spētu piešķirt vajadzīgās, gribētās, meklētās elementu spējas

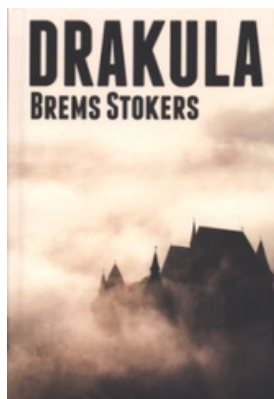


Priecājos, ka mana mamma nomira.

Dženeta Makkērdija

"Priecājos, ka mana mamma nomira" ir atsvaidzinoši vaļsirdīgs un tumša humora caurstrāvots stāsts par izturību, neatkarību un mazajiem ikdienas prieciņiem, ko dod iespēja pašam izmazgāt savus matus.

Sirdi pļoša un humora pilna autobiogrāfija, kurā kanāla Nickelodeon zvaigzne Dženeta Makkērdija atklāj, ko nozīmē būt aktierim bērnam. Dženetas stāsts ir par cīņu ar ēšanas traucējumiem un atkarību, kā arī sarežģītajām attiecībām ar valdonīgo māti un to, kā Dženeta dzīves grožus ņem savās rokās



Drakula. Brems Stokers

Romāns aizsākas ar jaunā advokāta Džonatana Hārķera ceļojumu no Anglijas uz dūmakā tīto un mūžam spoža mēness apspīdēto Transilvāniju - grāfa Drakulas mājvietu. Džonatanam šis ir darījumu brauciens, kura laikā jāsniedz palīdzīga roka grāfam Drakulam nekustamo īpašumu lietās. Jauneklis vēl nezina, ka noslēpumainais un valdzinošais grāfs ar labajām manierēm un skaisto balsi padarīs viņu par cietumnieku - par pilī, kurā notiekošais Džonatanam atklās jaunu pasauli, baisu un tumšu, un tomēr vilinošu. Taču drīz vien viņš sapratīs: lai izdzīvotu, viņam ir jābēg no pils..



Baltie pret melnajiem. Danute Kalinauskaite

“Luksemburgā miris... Tiek meklēti radnieki.” Šādu ziņu no nezināma adresāta saņem romāna stāstniece. Mantojumu lietas vienmēr sola piedzīvojumus, bet šī pagēr arī stāties cīņā ar visu aprijošu aizmirstību, kura grasās iznīcināt stāstītājas mammas atmiņu, – tieši tur glabājas pierādījumi radniecībai ar noslēpumaino mantojuma atstājēju. Skriešanās ar laiku. Sieviešu dzīvē ielaužas krāšņi personāži, kas nomērķējuši uz to pašu mantojumu, mūsdienu aktualitātes savērpjas ar pagātnes notikumiem. Viss savijas vienotā stāstā, kas aizsākas ar vecvectēva aizbēgšanu no Viļņas uz Augustavas guberņu 19. gadsimtā un beidzas mūsdienās greznajā Viļņas viesnīcā “Plaza...”



Mīlestība un citi vārdi. Kristīna Lorena

Meisija ar savu dzīvi ir pilnībā apmierināta. Viņa strādā pediatrijas nodaļā un gatavojas precēties. Viņas sirds līgavaiņa dēļ nepamirst kaislē, taču šāda nākotne šķiet droša un paredzama. Taču tad pilnīgi negaidīti Meisija sastop savu pirmo un vienīgo mīlestību Eliotu, kuru nebija satikusi vairāk nekā desmit gadu. Reiz Eliots Meisijai nozīmēja visu pasauli. Iepazīnušies pusaudžu gados, viņi uzreiz atrada kopīgu valodu un sajuta spēcīgu pievilksanos, kas no draudzības pārauga mīlestībā. Tomēr, lai gan tieši Eliots sadziedēja Meisijas sirdi pēc mātes nāves, viņš bija arī tas, kurš to atkal salauza



Izmisīgā šantāža. Nora Roberts

Filips Kvins ir izdarījis visu iespējamo, lai viņa dzīve šķistu ideāla. Tagad, kad jaunā vīrieša karjera ir uzņēmusi apgriezienus un viņam pieder dzīvoklis ar skatu uz lekšpilsētas ostu, agrākā ielu zēna dzīve ir palikusi tālā pagātnē. Taču pietiek uzvest vienu skatienu Setam, lai viņš to atcerētos...

Filips ir apņēmis īstenot tēva pirmsnāves vēlēšanos un izpildīt savu pienākumu pret Setu. Viņam nenāk ne prātā, ka Sets tiešām kļūs par viņa brāli un tēvam dotais solījums pārvērtīsies par kaut ko būtiskāku. Seta nākotne šķiet nodrošināta – līdz brīdim, kad pilsētā ierodas kāda svešiniece



Sveika, skaistulīt! Anna Napolitano

Viljams Voterss uzauga namā, kurā pēc piedzīvotās traģēdijas valdīja nospiedošs klusums, un vecāki tikai ar grūtībām spēja viņu uzlūkot, kur nu vēl mīlēt. Kad Viljams pirmajā koledžas gadā satiek dzīvespriecīgo un ambiciozo Džūliju Padavano, viņam šķiet, ka visa pasaule ap viņu izgaismojas. Kopā ar Džūliju nāk arī viņas ģimene, jo Džūlija un viņas trīs māsas ir gandrīz nešķiramas. Silvija, ģimenes sapņotāja, vislaimīgākā jūtas, degunu iebāzusi grāmatā, Sesīlija ir brīvdomīga māksliniece, bet Emelīna pacietīgi rūpējas par viņām visām. Katrs Padavano ģimenes mājā pavadītais mirklis ir piepildīts ar mīļu haosu



Teilores Sviftas stāsts. Čazs Nūkijs-Bērdens

Aizraujošām niansēm pilna grāmatas “Teilores Sviftas stāsts” atjaunotā versija pēta Teilores muzikālo evolūciju un bezbailīgas biznesa sievietes statusu, kura rīkojas pēc saviem noteikumiem. No pirmsākumiem Pensilvānijā līdz grūtībām, ar ko viņa saskārās ceļā uz panākumiem. No attiecībām ar Hariju Stailzu, Džo Alvinu un Trevisu Kelsiju līdz Eras koncerttūrei, kas pārspēja rekordus.

Kā Teilore iekaroja pasauli – šis ir stāsts, ko nevar laist garām



Kitija un Zelta tīģeris. Pola Herisone

Kopā ar Kitiju dodies maģiskā piedzīvojumā mēnessgaismā!

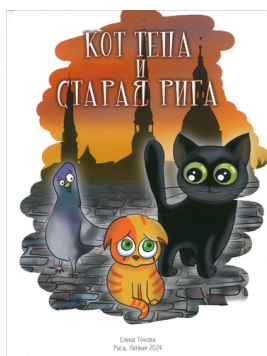
Kitijas ģimene ir pavisam īpaša: viņas mamma ir supervarone, un arī Kitija nav parasta meitene. Viņa prot sarunāties ar dzīvniekiem, un viņai piemīt kaķiskas superspējas.

Kitija nevar vien sagaidīt, kad varēs apmeklēt muzeju un savām acīm ieraudzīt neizmērojami vērtīgo Zelta tīģera statuju. Leģenda vēsta: tas, kuram statuja pieder, spēs piepildīt savu kvēlāko vēlēšanos...



Runcis Ķepa un Vecrīga. Jeļena Tonova

Grāmatā var uzzināt šo to par Rīgas vēsturi un iepazīties ar tās interesantākajām vietām. Tā ieinteresēs ne vien bērnus un pusaudžus, kam komiskie salīdzinājumi un emocionālie “āķīši” palīdzēs iegaumēt daudzus faktus un vārdus, bet arī citu vecumu lasītājus. Mazuļus aizraus runča Ķepas piedzīvojumi un spriedumi. Jau lielākiem bērniem noderēs, iespējams, vēl nedzirdēti vārdi un informācija par Rīgas interesantākajām vietām



Runcis Ķepa un Vecrīga. Jeļena Tonova

Grāmata krievu valodā



Patīk! Krišjānis Zelģis

Krājumā iekļauti 36 dzejoļi, kuros atrodams liels retums mūslaiku dzejā bērniem: puikas domu gaita, kurā liela nozīme ir interesei par to, kā pasaule darbojas, kā to racionāli izprast, kā uz to iedarboties. Dzejoļi “roboti” viņš pēta, kā putekļu sūcējs īsti strādā un ir gatavs iesaistīties, kad tas ir iesprūdis un izmisis sauc palīgā. Dzejoļi “laika mašīna” zēns labprāt “ceļotu nākotnē un paskatītos/ vai man izdodas kļūt par ķirurgu/un vienlaikus spēlēt en bē ā.” Savukārt domas par video redzēto kosmosa staciju, kurā “ir tik jocīgi un skaisti /ir pat logs pa kuru skatīties uz Zemi” un sapnis par astronauta profesiju vedina viņu “saņemties lai mācītos matemātiku”



Minecraft. Ceļvedis iesācējiem

Jaunais ceļvedis iesācējiem palīdzēs ienirt Minecraft pasaulē un apgūt visu kas jāzina, sākot spēli izdzīvošanas vai radošajā režīmā.

Gribi zināt, kas notiks, kad iesi bojā, un kā no tā izvairīties? Kā uzturēt pārtikas līmeni un kur meklēt vismīļākās būtnes? Ko tad tu vēl gaidi? Atver ceļvedi un dodies neaizmirstamā piedzīvojumā!



Mans spainis ir caurs. Ingrīda un Dīters Šūberti

Kā aplaistīt puķes, ja spainis ir caurs un ūdeni tajā atnest nevar? Te Lācim ar padomu talkā nāk viņa uzticamais draugs Ezis.

Grāmata “Mans spainis ir caurs” priecēs mazos un lielos lasītājus ne tikai ar aizkustinošu Lāča un Eža stāstu, bet arī ar brīnišķīgām, dzīvīgām un sirsnīgām ilustrācijām



Vēl vienam vietas pietiks. Ingrīda un Dīters Šūberti

Bebra uzbūvētā laiviņa ir maza, taču draugus pavizināt gribas. Plosts tam lieti der – uz tā var sakāpt Zaķis, Kurmis un Ezis. Un ne viņi vien. Bet vai tiešām vietas pietiks visiem?

Sirsnīgā, dzīvīgā un bagātīgi ilustrētā Nīderlandes autoru Ingrīdas un Dītera Šūbertu grāmata “Vēl vienam vietas pietiks” par meža iemītnieku piedzīvojumiem priecēs gan pavisam mazos, gan lielos lasītājus

Mūsu mājās dzīvo bēbis.

Vita Kalniņa, Grieta Baula



Marta ļoti gaidīja mazo māsiņu.

Taču, kad bēbis ierodas mājās, Marta vairs nemaz nav priecīga. Vai bērni var atdot atpakaļ? Vai tētis un mamma kādreiz būs atkal tikai Martai?

Psiholoģe un ģimenes psihoterapeite Vita Kalniņa ir sarakstījusi Latvijā populārās grāmatas vecākiem "Pirmās attiecības cilvēka dzīvē" un "Niķu nav!". "Mūsu mājās dzīvo bēbis" ir viņas pirmā grāmata bērniem un viņu vecākiem par mazā brāļa vai māsas ienākšanu ģimenē

Par sirsnīgām ilustrācijām grāmatiņā parūpējusies ilustratore Grieta Baula

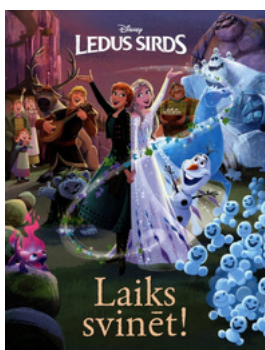
Disney Princeses: Svinības var sākties!



Grāmatā ir trīs jauki princešu stāsti!

Sniegbaltīte un dzimšanas dienas belle. Tiāna un Treknās otrdienas parāde. Vaiana un ceļš uz okeānu

Ledus Sirds: Laiks svinēt



Grāmatā atradīsi trīs priecīgus stāstus!

PAW Patrol: Ķepaiņu piedzīvojumi



Brašajiem kucēniem katra diena ir piedzīvojumu pilna. Šajā stāstu krājumā viņi steidz palīgā zeltracim tēvocim Otisam, Rabls pārvar bailes no zirnekļiem un visi kopā izglābj picu ballīti!



Es izzinu! Kosmosā



Dodies neaizmirstamā kosmosa ceļojumā un atklāj aizraujošus faktus šajā grāmatā ar vairāk nekā 50 attiekem!

Es izzinu! Būvlaukumā



Dodies aizraujošā ceļojumā uz būvlaukumu un atklāj interesantus faktus šajā grāmatā ar vairāk nekā 50 attiekem!

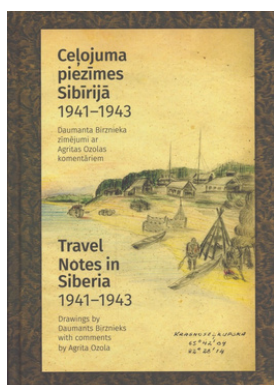
Ko dara princese? Kādēļ? Kāpēc? Kā tā?



Izzinoša grāmata bērniem no 2 līdz 4 gadiem

- * Pirmā pieredze sarežģītu situāciju risināšanā
- * Stabili un ērti attieki rotaļīgi sniedz zināšanas
- * Detalizēti attēli rada atklājuma prieku
- * Viegli uztverams teksts

Ceļojuma piezīmes Sibīrijā. 1941-1943. Daumants Birznieks, Agrita Ozola



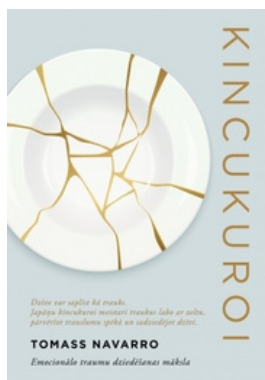
Grāmatā publicētie zīmējumi ir spilgta liecība par noziegumu pret cilvēci, kas īstenots pret Baltijas valstu iedzīvotājiem 20. gadsimta 40. gados un atstājis traģiskas pēdas vairākās paaudzēs. Izdevums iznāk laikā, kad Eiropas austrumos atkal notiek karadarbība un tūkstošiem bērnu ir deportēti nezināmā virzienā Krievijā. Grāmatas atvēršana notiek Komunistiskā genocīda upuru piemiņas dienā kā atgādinājums sabiedrībai, cik ļoti svarīgi tieši šobrīd sargāt mūsu valsts neatkarību, demokrātiskās vērtības un brīvības



Labrīt, briesmoni! Ketrīna Gildinere

“Labrīt, briesmoni!” ir psihoterapeites piecu varonīgāko un neaizmirstamāko pacientu stāsti. Starp tiem ir veiksmīgs mūziķis, kurš cieš no seksuālās disfunkcijas; jauna sieviete, kuru deviņu gadu vecumā kopā ar jaunāko brāli un māsu tēvs pameta nomaļā meža mājīnā ziemas vidū, un eleganta darbaholiķe, kuras narcistiskā, nolaidīgā māte katru bērnības rītu viņu sveicināja ar vārdiem: “Labrīt, briesmoni!”

Katram pacientam ir noslēpums, kas pamazām atklājas terapijas laikā. Viņi meklē psihoterapeites palīdzību, lai pārvarētu kādu sarežģītumu savā šī brīža dzīvē, bet apjauš, ka viņu ciešanu avots slēpjas daudz dziļāk

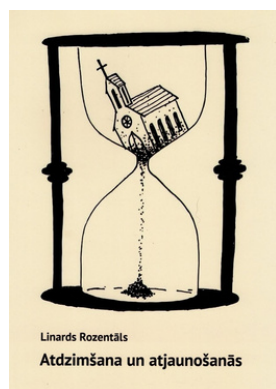


Kincukuroi. Emocionālo traumu dziedāšanas māksla. Tomass Navarro

Dzīve var saplīst kā trauks. Japāņu kincukuroi meistari traukus labo ar zeltu, pārvēršot trauslumu spēkā un sadziedējot dzīvi.

Kincukuroi ir sena japāņu māksla, kuras meistari ar zeltu labo saplīsušas lietas, atstājot labotās vietas redzamas. Trauslums tā kļūst par spēka un skaistuma simbolu.

Kincukuroi principus var piemērot arī dzīvei, kad sadziedētās traumas – par gara spēka apliecinājumu.



Atdzimšana un atjaunošanās. Linards Rozentāls

Autors dod nākotnes vīziju, to papildinot un piepildot ar daudziem iespējamiem draudzes un baznīcas modeļiem. Eksperimentēt, izmēģināt, pārbaudīt. Inovācija un eksnovācija. Nekas nav uz mūžiem akmenī iekalts. Nekas nav pilnībā pabeigts uz visiem laikiem. Ne pasaule, ne baznīca, ne cilvēks.

Mēs mācāmies sadzīvot – un tas būs ilgstoši – ar vēl neatbildētiem jautājumiem



Zeme pēdējos 540 miljonos gadu. Ojārs Āboltniņš, Ervīns Lukševičs

Grāmatā saistošā valodā skaidrots, kā fenerozoja eonā pārvietojušies, apvienojušies un sadalījušies kontinenti, radušies un izzuduši okeāni, mainījušies to apveidi, radušās un arī noārdījušās kalnāju sistēmas, attīstījusies un pilnveidojusies organiskā pasaule, tostarp dzīvajai pasaulei uz Zemes pievienojies arī cilvēks. Ar raksturīgiem piemēriem ieskicētas izmaiņas no cilvēka dzīvošanas saskaņā ar dabu līdz tā nelabvēlīgai lokālai, reģionālai un pat globālai ietekmei



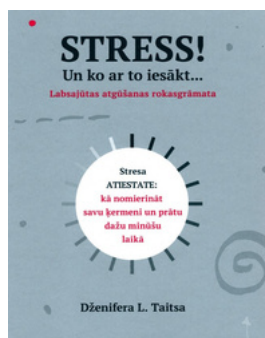
Vecumdrošs. Jaunā zinātne par prasmi dzīvot ilgāk un veselīgāk. Roza Ena Kenija

Grāmatā ir apkopota profesores Rozas Enas Kenijas 35 gadu pieredze geriatricijā. Autore detalizēti izskaidro novecošanas bioloģiskos cēloņus un pierāda, ka mēs patiesi spējam kontrolēt 80% novecošanas faktoru, lai ne tikai dzīvotu ilgāk, bet pat dziļā vecumā būtu veseli un justos spēka, enerģijas un prieka pilni. Analizējot, kā uzturs, ūdens, ģenētika, stress, draudzība, dzīves mērķa esamība, sekss, fiziskās aktivitātes un smieklī ietekmē šūnu novecošanu



Jānis Jaunsudrabiņš. Ceļš dzīvē un mākslā. sastādītāja Brigita Taučkele

Grāmata ietver hronoloģiskā secībā apkopotus Jāņa Jaunsudrabiņa dzīves faktus, kas caurvijas ar viņa kā mākslinieka tapšanu un radošo darbību mākslas pasaulē. To iepazīt mums ļauj gan viņa paša atmiņas, gan laikabiedru stāsti, gan biogrāfu darbi. Mākslinieka radošā darba pūrs ir bagātīgs, un visu apkopot nav iespējams. Viņa gleznas redzamas muzejos, privātkolekcijās, izsoles namos, kā arī grāmatu ilustrācijās. Un daudzas gleznas laika ritumā izklīdušas pasaules ceļos



Stress! Un ko ar to iesākt... Dženifera L. Taita

Stress ir gluži kā izmežģīta potīte – lai arī traumēta, tā joprojām mums ir vajadzīga, vai ne? Potīte tikai jāieviek atpakaļ vietā. Līdzīgi var palūkoties arī uz stresu – biedēkli, kas pastāvīgi apdraud mūsdienu cilvēku, – tomēr bez veselīga stresa klātbūtnes prāts un ķermenis nespēj produktīvi darboties. Kā paša spēkiem novērst uzmācīgas domas, uzveikt apsēstību, izbeigt neauglīgu prātuļošanu un pasīvu koncentrēšanos uz problēmām? Kā nomierināties, uzelpot un drosmīgi ķerties pie problēmu risināšanas?



Kamolokoks. Janīna Kursīte

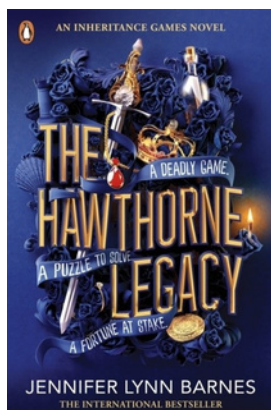
Grāmatā autore ir mēģinājusi noskaidrot, kādi esam bijuši, kas mums bijis svarīgs un kuras no vērtībām, kas rodamas folklorā, literatūrā, plašāk – iepriekšējo gadsimtu kultūrā – esam saglabājuši un kāpēc. Nosaucot savu grāmatu kamolokoka vārdā, autore vēlējusies izcelt vairākas lietas. 1. Kamols latviešiem ir apzīmējis zināšanu uzkrāšanu un dalīšanos ar iegūto. 2. Koks ir viens no senākajiem pasaules attēlojuma veidiem. Gan reāli dzijas kamoli un koki, gan to simboliskie līdzinieki ir ar mums dažādās dzīves situācijās joprojām. Tā arī šajā gadījumā – domājot par grāmatas nosaukumu, saliktenis kamolokoks radies pats no sevis



MĀRUPES NOVADA
BIBLIOTĒKA

JAUNIEGUVUMI

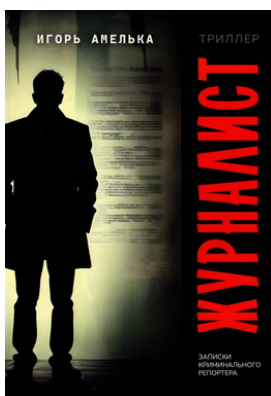
septembris-2



Inheritance Games, the 2: The Hawthorne Legacy. Jennifer Lynn Barnes

The Inheritance Games ended with a bombshell, and now heiress Avery Grambs has to pick up the pieces and find the man who might hold the answers to all of her questions - including why Tobias Hawthorne left his entire fortune to Avery, a virtual stranger, rather than to his own daughters or grandsons.

As the mystery grows and the plot thickens, Grayson and Jameson, the enigmatic and magnetic Hawthorne grandsons, continue to pull Avery in different directions



Zurnalist. Igors Ameļka

Romāns krievu valodā.

Romāna "Žurnālists" sižetā ir attēlotas vairākas reālas krimināllietas, politiskie un ikdienas notikumi Latvijā un citur pasaulē. Tomēr šajos notikumos nevajadzētu meklēt nekādu hronoloģiju, jo tie visi notika dažādos laikos. Autora galvenais mērķis ir bijis parādīt lasītājam noziegumu reportiera darba ikdienas patiesās puses un kādas tās bija laika posmā no 1990. gadu vidus līdz 2020. gadam. Grāmata ir par tiem savā ziņā trakajiem, bet godīgajiem šī aroda – kriminālnoziegumu reportieris – pārstāvjiem, par šo ļoti bīstamo, bet interesanto un aizraujošo profesiju