



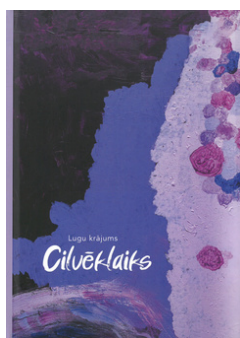
## Laiks ir jau ievilcies. Edvīns Raups

Savā astotajā dzejoļu krājumā Edvīns Raups turpina mēģinājumus notvert domu tās rašanās brīdī, lai, pierakstīdams dažus tās raksturlielumus, pasniegtu kā emocionāla saviļņojuma zibsni, kas uzšķiļ jau nākamo domu – un tā šis process ritmiski viļņojas katrā dzejolī, kuram ir tikpat noteikts/nenoteikts sākums un beigas kā cilvēka dzīvei. Šajā krājumā dzejnieks kļuvis vēl lakoniskāks, viņa vertikāle un horizontāle – vēl caurspīdīgāka un tādēļ precīzāka. Edvīns Raups (1962) ir viens no spilgtākajiem un nozīmīgākajiem mūsdienu latviešu dzejniekiem, arī tulkotājs un atdzejojātājs

## Es esmu tas, kas paliek pāri. Dienasgrāmatas. 2003-2019 (I un II daļa). Andra Neiburga



Divos sējumos apkopotas Andras Neiburgas interneta dienasgrāmatas izdevumā “Es esmu tas, kas paliek pāri. Dienasgrāmatas. 2003–2019”, ko sastādījis Ilmārs Šlāpins



## Cilvēklaiks

Lugu krājumu projekta "Lugu konkurss - lugu krājums" ietvaros jau izdoti krājumi "Cilvēkzvērs" (2020), "Cilvēktīkls" (2022), "Cilvēkspārns" (2023) un "Cilvēksvelme" (2023). "Cilvēklaiks" ir piektais, noslēdzošais krājums. Grāmatā ir iekļauti trīspadsmit stilistiski un tematiski atšķirīgi darbi, kas var piesaistīt tikpat dažādu auditoriju. Bet viss krājums kopumā stāsta par to, kādi mēs esam. Par ko sapņojam, par ko domājam, par ko smejamies un par ko raudam. Kas mums liekas vissvarīgākais šajā sarežģītajā laikā`

## Pirms vējš atpūtīs rītdienas pelnus.

### Ikars Piebalgs



Karš Ukrainā lielvaru attiecības ir novedis līdz galējam saasinājumam. Cilvēce atrodas pussoli no apokalipses. Daniels ir izbijis politiķis, kurš ar ģimeni dzīvo Pierīgā, gaidot neizbēgamo. Pēkšņi viņam tiek piedāvāta neparasta iespēja glābt pasauli no iznīcības. Vai viņam izdosies? Ko jūs darītu citādi, ja varētu izdzīvot mūžu vēlreiz? Romāns ievēd lasītāju aizraujošā odisejā, aicinot pieredzēt šādu perspektīvu ar galvenā varoņa acīm. Danielam jāveic arvien sarežģītākas izvēles, un uz spēles ir likta gan personīgā dzīve, gan visas cilvēces liktenis



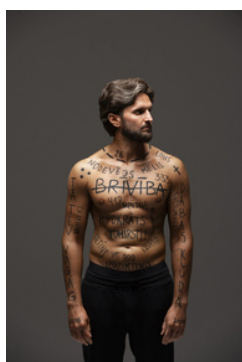
## Speķa pīrādziņš bez mīklas. Dace Judina

Irmai Hermionei Baltacei ir neparastas acis, gudra galva un prasmīgas rokas. Tomēr visas šīs priekšrocības nobāl viņas garā un ne sevišķi veiklā auguma priekšā. Kā saka pati Irma Hermione: "Deviņdesmit deviņi labsirdības kilogrami, jo – esmu liela un laba." Un vēl viņai piemīt neapskaužama īpašība izvēlēties nepareizos vīriešus un iekulties nepatikšanās..



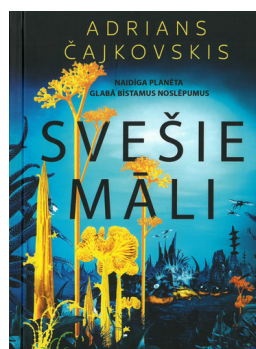
## Bet kas būs ar mums? Guntars Svilis

Autobiogrāfisks stāsts par vienīgo bērnu kādā vienkāršā Latvijas mazpilsētas ģimenē astoņdesmito gadu beigās un deviņdesmito gadu sākumā. Līdztekus prieka brīžiem mājās iezogas arī spriedze un strīdi, jo tētis mēdz iedzert. Tam visam pa vidu ir zēns ar savām domām, spriedelējumiem un vecāsmātes priekšā lasīto pasaku raisītām fantāzijām. Caur notikumiem, kas gandrīz vai pedantiski tiek iegravēti mazā cilvēka atmiņā, atspoguļojas sadzīviskās attiecības, gaiši un ne tik gaiši mirkļi un tas, kas seko beigās...



## Mans paša prāts. Mans paša cietums. Ralfs Gaubšteins

Uz patiesiem notikumiem balstīts darbs. 8 gadus atpakaļ bija biznesa darījums Itālijā, kura rezultātā tika pazaudētas lielas naudas summas, jo biznesa darījums bija shēma un butaforija. 6 mēnešus ilga naudas atgūšanas process ar iesaistītiem Itālijas detektīviem, izmeklētājiem un advokātiem. Autoru Itālijā apcietināja par noziegumiem, kurus nebija veicis un pēc 72 stundām, tiesa piesprieda ieslodzījumu uz dzīvi. Grāmata par sevis noliegšanu un pieņemšanu; par vērtību pazaudēšanu un to ...



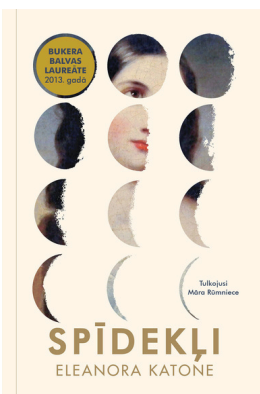
## Svešie māli. Adrians Čajkovskis

Profesors Artons Dadevs vienmēr ir sapņojis par iespēju pētīt dzīvību uz citām planētām. Un tad viņa vēlēšanās piepildās visļauņākajā veidā. Politiskā aktīvisma dēļ profesors no Zemes tiek izsūtīts uz Cepļa darba nometni. Tur viņam lemts līdz pat nāves stundai strādāt zem svešām debesīm. Uz Cepļa izveidojusies rijīga, haotiska ekosistēma, ko ar Zemi nevar ne salīdzināt. Briesmīgās, svešādās dzīvības formas mijiedarbojas ar cilvēka organismu pārsteidzošos, dažkārt šokējošos veidos, tādēļ Artona dzīvība nemitīgi karājas mata galā. Tomēr iespējams, ka pirmais viņu nogalinās nometnes represīvais režīms. Ja Artonam izdotos izbēgt no šāda scenārija, viņš varētu atklāt brīnumainu un šausmīgu Cepļa pasaules noslēpumu...



## Pirmie meli. Ešlija Elstone

Kurš uzvarēs – kaķis vai pele? Ja jūsu ceļā gadītos Īvija Portere, iespējams, jūs sajustu vieglu skaudības dūrienu. Reiz viņa benzīntankā nejauši satika fantastisku vīrieti. Viņi uzreiz viens otru iemīlējās, un jau pavisam drīz Īvija pārcēlās dzīvot pie viņa skaistā savrupnamā. Taču šajā stāstā ir viens būtisks "bet". Satikšanās benzīntankā nebūt nebija nejauša, un viņu nemaz nesauc Īvija Portere. Ja jūs gribat zināt patiesību, tad jāsaka – lai nu ko, bet vienu Īvija dara izcili. Viņa prot melot. Un tas ir viņas darbs



## Spīdekļi. Eleanora Katone

Vēsturisks piedzīvojumu romāns ar detektīva elementiem. Tā darbība risinās 19. gadsimta otrajā pusē Jaunzēlandē zelta meklēšanas drudža laikā, un galvenie varoņi mēģina noskaidrot, kas notika kādā liktenīgā vakarā, kad savā būdā nomira vietējais dzērājs, pazuda bagāts zelta meklētājs un gadījās vēl vairāki noslēpumaini notikumi. Bet viss nav tik vienkārši. Katones romāns ir kā daudzslāņains prāta mežģis, bet rūpīgi izstrādātājiem personāžiem visiem ir kas slēpjams. Līdztekus spraigajam darbības pavedienam autore virtuozī apspēlē astroloģijas galveno principu: kas notiek kosmosā, tas atspoguļojas uz zemes...

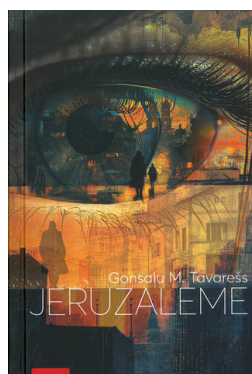
## Ak, šī plaisa, sasodītā plaisa.

### Joahims Meierhofs



Joahims Meierhofs (dz.1967) ir viens mūsdienu spilgtākajiem un ievērojamākajiem vācu teātra aktieriem, kā arī rakstnieks. Šis ir trešais romāns autobiogrāfisko darbu ciklā un stāsta par kādu jauniņu, kurš, pārdzīvojot sava vidējā brāļa nāvi, grib dzīvēt kaut ko radikāli mainīt un nolemj bēgt no dzimtās pilsētas, lai uzsāktu alternatīvo dienestu. Taču liktenis izspēlē savu joku- brīnumainā kārtā viņam izdodas iestāties prestižā teātra skolā.... **No vācu valodas tulkojis Gundars Āboliņš**

## Jeruzaleme. Gonsalu M. Tavarešs



Pieci bezmiega mocīti cilvēki pirms rītausmas atstāj savus mājokļus un dodas ārā naktī, lai meklētu glābiņu no garīgām un fiziskām ciešanām. Viņu likteņi ir savstarpēji saistīti, taču par daudziem pavedieniem, kas savij kopā šīs dzīves, viņi paši tā arī neuzzina. "Jeruzaleme" ir slavenākais romāns no ievērojamā portugāļu rakstnieka Gonsalu Tavareša tetraloģijas "Valstība", kuras darbība norisinās vidē, kas tikai viegli ieskicēta, taču nepārprotami atrodas Centrāleiropā – autors mums it kā piedāvā ceļastabiņus, kas iezīmē šo vietu, tomēr atstājot neziņā par to. Tavareša iztēlē tapusī pasaule acīmredzami saistīta ar Eiropas 20. gadsimta reālo vēsturi, tomēr tā ir savāda, universalizēta, netiek atklātas detaļas, kas citkārt šķistu būtiskas...



## Lasu, tātad esmu. Miha Kovācs

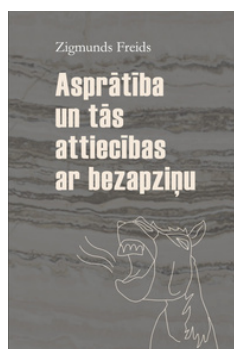
Vai digitālajā laikmetā joprojām ir jēga lasīt grāmatas? Kāpēc gan urbties cauri bieziem tekstu sējumiem, ja varam skatīties seriālus, klejot tīmeklī vai arī aizpildīt laiku ar gluži citām nodarbēm? Šī grāmata ar desmit vienkārši izklāstītiem piemēriem pierāda, ka grāmatu lasīšanai ir milzīga pozitīva ietekme. Lasot mēs paplašinām savu vārdu krājumu, uzlabojam spēju domāt daudzšķautņaini, attīstām un padziļinām empātiju – tas viss mums ļauj ne tikai domāt pašiem ar savu galvu, bet arī būt veiksmīgākiem un laimīgākiem



## Mākslīgais intelekts un kiberdraudi.

### Manfreds Šneps-Šnepe

Autors iedziļinājies tēmā par mākslīgo intelektu un tā ietekmi uz dažādām mūsu dzīves jomām - tā lomu sociālajos procesos, militārajās tehnoloģijās un medicīnas praksē, mēģinot saprast, kā tas maina mūsu sabiedrību, kā arī kādus izaicinājumus un draudus tas var radīt cilvēcei. Mākslīgā intelekta pozitīvie aspekti ir iespaidīgi, tas paver jaunas iespējas izglītībā, ekonomikā, pētniecībā un daudzās citās jomās. Tomēr nopietnas bažas rada personas privātuma zaudēšanas draudi, kā arī mākslīgā intelekta ļaunprātīgas izmantošanas iespējas, lai kontrolētu un manipulētu ar cilvēkiem...

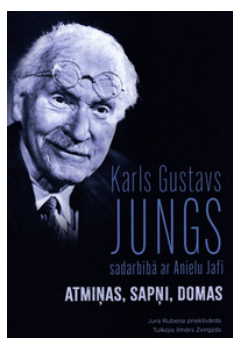


## Asprātība un tās attiecības ar bezapziņu.

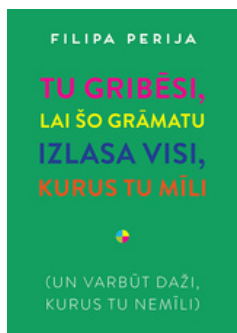
### Zigmunds Freids

Psihoanalīzes pamatlicēja Zigmunda Freida (1856–1939) grāmatā aplūkotas asprātības tehnikas, tās sabalšošanās ar tādiem fenomeniem kā humors, komiskais, parodija, karikatūra u. tml. Freids analizē asprātību motīvus, to iekļaušanos sociālpolitiskajās norisēs. Tiek skatīta arī asprātību psihoģenēze (spēle, joks, asprātība) un tīksmes, baudas gūšanas veidi. Darbs ļauj izprast smieklu funkciju cilvēku dzīvē, asprātību (jokošanas, izsmiešanas utt.) lomu attiecībās ar varu un tās pārstāvjiem; atsedz asprātību atveidi literatūrā, teātrī un mākslā; tajā analizētas nevainīgās un tendenciozās asprātības

## Atmiņas, sapņi, domas. Karls Gustavs Jung

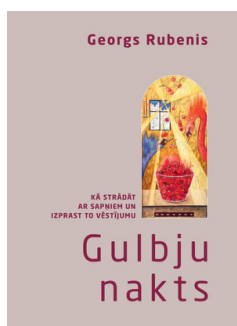


Īsi pirms nāves tobrīd jau plaši atzītais psihiatrs, psihoterapeits un psihologs K. G. Jung uzticēja sekretārei un kolēģei Anielai Jafei būtiskas pārdomas par savu dzīves gājumu un profesionālo veikumu. Viņa pierakstīja Junga domas, atsevišķas daļas sarakstīja arī pats Jung, un tapa viņa autobiogrāfija. Grūti iztēloties labāku ievadu pētnieka iekšējā pasaulē kā stāstījumu par to, kāda subjektīvā pieredze slēpjas aiz viņa idejām un atziņām. Grāmata sniedz pārsteidzošu ieskatu Junga dzīvē gan tiem, kuri labi pazīst viņa idejas, gan arī tiem, kuri par viņu līdz šim zinājuši samērā maz



## Tu gribēsi, lai šo grāmatu izlasa visi, kurus tu mīli. Un varbūt daži, kurus tu nemīli. Filipa Perija

Miljonos eksemplāru pārdotās grāmatas "Jūs vēlēsieties, kaut šo grāmatu būtu izlasījuši jūsu vecāki" autore Filipa Perija jaunā grāmata palīdzēs visnozīmīgākajās dzīves attiecībās. Vissvarīgākais dzīvē ir attiecības un šo saikņu kvalitāte – ar ģimeni, partneriem, draugiem, kolēģiem un, galvenais, tevi pašu. Ja padarīsi šīs attiecības funkcionālākas un līdzsvarotākas, kļūs vieglāk pārvarēt dzīves sagādātās grūtības.



## Gulbju nakts. Georgs Rubenis

Aptuveni trešo daļu dzīves mēs pavadām miegā, un, atceramies to vai ne, ik nakti redzam arī sapņus. Dažkārt tie ir ikdienišķi, citkārt – spilgti, neizmirstami un personiski nozīmīgi. Bet kas īsti notiek miega stundās? Kā sapņus uztvērušas un skaidrojušas dažādas civilizācijas un lielle domātāji? Kā šie skaidrojumi var noderēt mums, mūsdienu cilvēkiem? Un galu galā – kā atšifrēt sapņu vēstījumu un izmantot to savai izaugsmei? Grāmatas autors Georgs Rubenis aicina lasītāju līdzī piedzīvojumiem un atklājumiem pilnā ceļojumā, lai ikviens labāk izprastu sevi, apzinātos savas slēptākās vēlmes un sajūtas un, iespējams, pat spertu soli pretī iekšējai dziedināšanai



## Mierpilna audzināšana. Atbildes uz 2-7 gadu vecu bērnu vecāku jautājumiem. Viktorija Ozola

Autore, balsoties privātajā un profesionālajā pieredzē, raksta par to, kas jāievēro, domājot par robežām un disciplīnu, par bērnu un vecāku emocijām un dažādiem ikdienas izaicinājumiem. Iekļautas arī nodaļas par brāļu un māsu attiecībām, kā arī par adaptācijas posmu pirmsskolai. Darbā iekļauti skaidrojumi par dažādiem bērnu uzvedības iemesliem un to, kā cieņpilni un mierīgi rast risinājumus caur savstarpējo attiecību prizmu



## Bitkoins. Vienkārši. Viesturs Tamužs

Ūzņēmējs Viesturs Tamužs sarakstījis grāmatu "Bitkoins. Vienkārši" – tas ir pirmais latviešu valodā radīts skaidrojošs darbs par kriptovalūtu, kas gūst arvien lielāku popularitāti visā pasaulē. Tā ir sarakstīta dialoga formā kā saruna starp vectēvu Viesturu un mazdēlu Oskaru, kuram ir divpadsmit gadu. Sarunās ir aplūkota Bitkoina vēsture, radīšana, Bitkoina sistēmas pamatā esošie principi un tehnoloģijas. Visi jautājumi grāmatā tiek skaidroti, piemērojoties divpadsmitgadīga puīša izpratnes līmenim, tādēļ teksts būs saprotams plašam lasītāju lokam



## Pirmatnīgais spēks. Skots Kārnijs

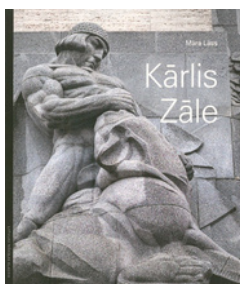
Kā ledains ūdens, ekstremāls augstums un rūdīšanās atmodina mūsu zaudēto evolucionāro izturību! Pētnieciskais žurnālists un antropologs Skots Kārnijs pārbauda Vima Hofa metodi uz savas ādas: dažādus elpošanas vingrinājumus apvienojumā ar meditāciju un sevis pakļaušanu aukstuma iedarbībai. Kārnijs pēta, vai viņš spētu atgūt daļu zaudētā evolucionārā spēka, simulējot mūsu priekšgājēju vides apstākļus... Vai katrā no mums slēpjas milzīgas iekšējās izturības rezerves? Viņa izzinošais ceļojums ir patiesi fascinējošs – informatīvs, aizraujošs un ar veselīgu riska devu



## Mana mamma Evangelia Kukuvasa Guļevska.

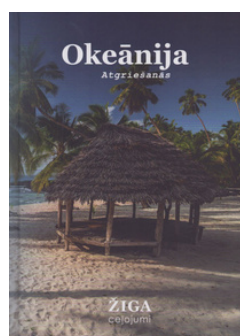
### Nunna M.P.

Šajā apjomīgajā grāmatā ar 255 fotoattēliem apkopotas mammas un meitas sarunas, atklājot gan ļoti personīgu dzimtas sakņu sistēmu starp Kalimnosas salu Grieķijā un barona fon Firksa Nurmuižu Talsu novadā, gan daudzslāņainu Latvijas kultūrvēstures kaleidoskopu. 20. gadsimta kulta radiatoridijuma „Mikrofons” veidotāja, joprojām aktīvā žurnāliste un grāmatu autore Lia Guļevska joprojām gatavot publikācijas preses izdevumiem un rakstīt grāmatas par ievērojamiem cilvēkiem Latvijā. Grāmatas autore, Lias Guļevskas meita, radio režisore Diāna Sproģe, kas šobrīd raksta ar pseidonīmu Nunna M.P



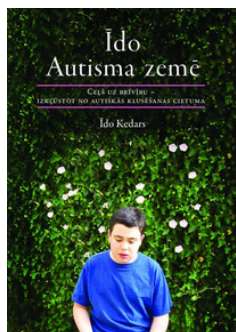
## Kārlis Zāle. Māra Lāss

Māras Lāss grāmata “Kārlis Zāle” iznākusi sērijā “Latvijas mākslas klasika”, kas ērti uztveramā veidā ļauj iepazīt mūsu mākslas klasiķu darbus un to tapšanas apstākļus. Grāmata ietver pilnu teksta tulkojumu angļu valodā. Grāmatas beigās atrodama arī laika josla, kurā tēlnieka dzīvi iespējams skatīt pasaules notikumu kontekstā, atklājot kopsakarības, paralēles vai interesantas sakritības



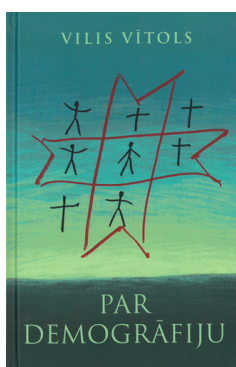
## Okeānija. Atgriešanās. Žiga ceļojumi

Jūs priekšā ir mana desmitā grāmata. Protams, ka es priecātos, ja grāmata būtu par jebkuru pasaules vietu, bet simboliski, ka tieši Šī, desmitā, ir par man arkārtīgi mīļu pasaules nostūrīti, kur ir daudz, daudz ūdens, vien pa retam kāda saliņa. Okeānija. Vieta, kur grūti nokļūt, bet kur nokļūstot, sirds daļiņa uz mūžiem paliek tur. Bet lielākais paldies tieši Tev, kurš šobrīd lasa šīs rindiņas. Jo ja nebūtu jūsu, šīm grāmatām un stāstiem nebūtu jēgas. Tieši pateicoties maniem cienītājiem un grāmatu pircējiem, es varu darīt to, kas man patīk visvairāk - ceļot un rakstīt. Milzu paldies! Un izbaudiet ceļojumu!



## Īdo Autisma zemē. Ceļš uz brīvību - izklūstot no autiskās klusēšanas cietuma. Īdo Kedars

Vai autisms ir tikai garš uzvedības izpausmju saraksts vai arī kaut kas vairāk? Eksperti mani vērtēja virspusēji – acu kontakta neesamību, roku plivināšanu, sociālās saziņas aizkavi – un secināja, ka arī iekšējais stāvoklis ir traucēts. Daudzus gadus man lika mācīties tuvinieku vārdus, noderīgākos lietvārdus, lēkāt, sēdēt vai pieskarties degunam. Ar tādu izglītības modeli es uzaugu. Tagad varu ekspertiem pateikt to, ko nevarēju, būdams daudzus gadus iesprostots klusēšanas cietumā: jūs ne tikai kļūdījāties, bet arī ārstējāt nepareizos simptomus. *Īdo Kedars*



## Par demogrāfiju. Vilis Vītols

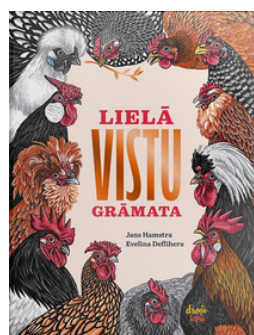
"Trauksme par latviešu tautas izmiršanu sabiedrībā uzvirto ik pa brīdim. Pēc tam satraukums norimst, un pēc būtības mūsu rīcībā nekas nemainās. Viļa Vītola grāmata aicina ne tikai apzināties problēmu, bet arī būt drosmīgiem, pielietot jaunus, līdz šim netradicionālus paņēmienus dzimstības veicināšanā. Ceru, ka to izlasīs ne tikai demogrāfijas entuziasti, bet arī politiķi un skolu programmu veidotāji, jo tikai demogrāfijā izglītoti jaunieši spēs vērst." par labu latviešu tautas likteni."

Valdis Zatlers Latvijas Valsts prezidents (2007–2011)



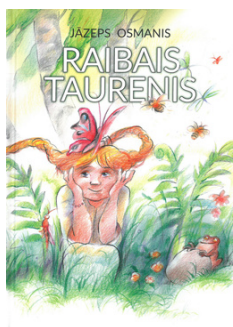
## Cep gaisā

Uzzini, cik plašas, vienkāršas un vienlaikus neparastas ir gaisa cepamkatla iespējas, kas atklātas pirmajā gaisa cepamkatla recepšu grāmatā latviešu valodā! Pavārgrāmatā tu atradīsi ātri pagatavojamu un gardu ēdienu recepšu kopumu, ko radījušas aizrautīgas ēdienu entuziastes un blogeres Latvijā. Šī grāmata ir atslēga, kas palīdzēs tev atklāt gaisa cepamkatla iespējas, ievērojami paplašinot tajā ierasti gatavojamo ēdienu klāstu papildus vistu spārniņiem un frī kartupeļiem...



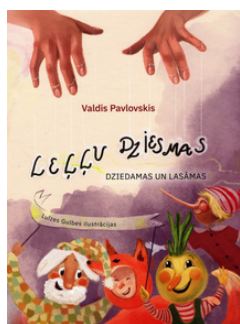
## Lielā vistu grāmata

Lielā vistu grāmata ir oda nelielajiem, bet nozīmīgajiem putniem, kas dzīvo cilvēkiem blakus jau tūkstošiem gadu, – gudrākiem, svarīgākiem un skaistākiem, nekā bieži domājam. \*Viss par un ap vistām; \*Izcelsme, uzbūve, izskats, uzvedība, šķirnes; \*Vistas mūsu ikdienā, virtuvē, dārzā, valodā un kultūrā. Grāmatas teksta autore Evelīne Deflīhera, ilustrators Jans Hamstra. Ilustrācijas veidotas linogriezuma tehnikā



## Raibais taurenis. Jāzeps Osmanis

Bērnu dzejas grāmata.  
Sakārtojusi Aija Osmane



## Leļļu dziesmas – dziedamas un lasāmas. Valdis Pavlovskis

Grāmatā apkopoti zināmāko dziesmu teksti, kas lasāmi kā dzejoļi par izrāžu pasaku tēliem, bet ar kvadrāt kodu palīdzību varat noklausīties arī lielu daļu kā dziesmas – tās iedziedājuši aktieri un dziedātāji. Grāmata dod iespēju vecākiem un vecvecākiem atcerēties bērnu izrādēs skanējušās dziesmas un mācīt tās tālāk nākamajai teātra apmeklētāju paaudzei. Grāmatas ilustrāciju autore Luīze Gulbe iedziļinājusies leļļu un bērnu lugu dažādajos veidos, un ilustrācijas ļauj ne tikai sekot līdzī mīļi uzzīmēto varoņu gaitām, bet arī vizuāli atpazīt un iepazīt izrāžu daudzveidību...



## Digitālā detoksikācija. Vitālijs Rakstiņš

Stāsts vēsta par četriem pusaudžiem, kuri ir spiesti veselu mēnesi pavadīt meža būdīnā bez jebkādas pieejas tehnoloģijām, kas viņiem ir tik ļoti ierastas. Viņu pārdzīvojumi uzskatāmi atklāj, kādas var būt digitālās atkarības un iespējamās noziedzības sekas. Pusaudžu pieredze internetā bija kļuvusi pavisam nelāga, un viņiem nepieciešams laiks, lai pārvērtētu savu rīcību un kļūdas. Stāsts kalpo par brīdinājumu. “Jūs dzīvojāt tiešsaistē kā spēlē, pilnībā neapdomājot sekas..”

## Filozofu pagrīdes vienība. Roberts Grants



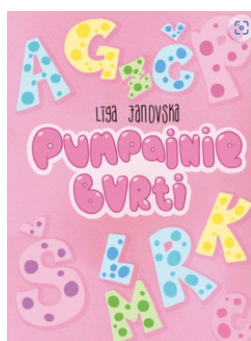
Vai sistēmu drīkst lauzt? Vai autoritātes drīkst apšaubīt arī tad, ja sabiedrības vairākums tās atbalsta? Vai elitārisma un ideju vārdā drīkst upurēt kaut vienu cilvēku? Šos un vēl citus mūžvecus jautājumus uzdod Roberta Granta pusaudžiem rakstītais romāns, un – tavu brīnumu! – tie var palikt arī neatbildēti. Jo dzīves sāls ir pašu jautājumu uzdošanā. Šis ir stāsts par kritisko domāšanu un dzīves jēgas meklējumiem, kur ne viss ir zelts, kas spīd, un ne viss, kas maksā lielu naudu, ir veselīgs cilvēka psihei un attīstībai





## Visu tu vari. Džeina Krivicka

Iedvesmojošs un daudzpusīgs dzejoļu krājums bērniem ar ilustrācijām. Katru dzejoli papildina QR kods, kas ved uz video ar radošām pirkstiņspēlēm, padarot lasīšanas pieredzi vēl dinamiskāku un interaktīvāku. Dzejoļi ir ideāli piemēroti skaitīšanai pie galda, svētkos, kā arī var kļūt par iedvesmas avotu dziesmām vai rotaļām jebkurā brīdī, kad sirds to kāro



## Pumpainie burti. Līga Janovska

Grāmatā apkopoti metodiski materiāli, kurus logopēdi var izmantot, lai palīdzētu bērniem apgūt problemātisko skaņu izrunu. Vispirms autore piedāvā mācīties izolētas skaņas izrunu, tad zilbes un vārdus. Lai akcentētu izrunājamās skaņas, autore piedāvā bērniem darboties ar aplīšiem. Bērni tos var izkrāsot un pieskarties tiem skaņu izrunas laikā, tā ritmizējot runu. Bērni var arī ierakstīt aplīšos izrunājamos burtus, zilbes un tad izmantot attēlu ritmizācijā. Materiāli tapuši praktiskā darbā, novērojot bērnu vajadzības. Grāmata noderēs logopēdiem, pirmsskolas un sākumskolas skolotājiem, vecākiem, kuru bērni saskaras ar skaņu izrunas problēmām



## Kādēļ? Kāpēc? Kā tā? Eksperimentē ar savām 5 maņām (4-7 gadi)

Grāmata palīdzēs bērniem rotaļīgi atklāt savas piecas maņas, atloki palīdzēs saprast kā darbojas deguns, ausis, acis un vienkārši piemēri palīdzēs labāk izprast savu ķermeni. Bērni saņems atbildes uz visdažādākajiem jautājumiem - Vai divas acis redz vairāk nekā viena? Vai maņas var kļūdīties? Kam var uzticēties vairāk - acīm vai ausīm? No kurienes rodas garša? Cik laba ir mana oža?



## Kādēļ? Kāpēc? Kā tā? Mamma, tētis, oma un opa (2-4 gadi)

Bērni uzdod neskaitāmus jautājumus - Kas veido ģimeni? Kāpēc ir vairākas omas un vairāki opas? Kad oma un opa nāk tevi pieskatīt? Kā jūs ģimenē palīdzat cits citam?